

**Programme séminaire 2013-2014**  
*Le Monde atlantique esclavagiste et post-esclavagiste*  
*Approches biographiques et généalogiques*

Centre International de Recherches  
**Esclavages**  
acteurs, systèmes et représentations

**Coordination du séminaire**

**Myriam Cottias**, *directrice de recherche au CNRS* <sup>(TH)</sup>

**Antonio De Almeida Mendes**, *maître de conférences à l'Université de Nantes*

**Céline Flory**, *postdoctorante au CIRESC*

**Jean Hébrard**, *inspecteur général de l'Éducation nationale honoraire, co-directeur du CRBC*

**Odile Hoffmann**, *directrice de recherche à l'IRD* <sup>(TH)</sup>

**Marie-Jeanne Rossignol**, *professeur à l'Université Paris-Diderot* <sup>(TH)</sup>

---

Les séances se déroulent aux dates indiquées ci-dessous

**de 15 h à 17 h**

**Salle 3**

**EHESS, 105 bd Raspail 75006 Paris**

---

*L'histoire atlantique des sociétés atlantiques esclavagistes et post-esclavagistes s'est récemment ouverte à la recherche biographique et généalogique. En examinant ce type d'approche, nous tenterons de voir dans quelle mesure elle permet de repenser l'articulation entre domination et capacité d'agir chez les esclaves et les descendants d'esclaves.*

**14 novembre 2013**

Introduction au séminaire, suivi de :

**Abderrahmane Ngaide** (Université Cheikh Anta Diop)

*Esthétique de la visibilité chez les anciens maccubes du Fuuta Tooro (Vallée du fleuve Sénégal) : interprétations et analyse d'une trajectoire mémorielle "singulière"*

---

**28 novembre 2013**

**Catherine Coquery-Vidrovitch** (Université Paris-Diderot) et **Eric Mesnard** (Université Paris-Est Créteil)

Présentation de l'ouvrage : *Être esclave. Afrique-Amériques, XV<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle*

---

**12 décembre 2013**

**Chouki El Hamel** (Arizona State University)

*L'esclave reine. Concubinage et agentivité*

---

**9 janvier 2014**

**Myriam Cottias** (CNRS)

*Reconstruire les histoires de vie d'esclaves à partir d'un journal de planteur*

---

**Programme séminaire 2013-2014**  
*Le Monde atlantique esclavagiste et post-esclavagiste*  
*Approches biographiques et généalogiques*

Centre International de Recherches  
**Esclavages**  
acteurs, systèmes et représentations

**23 janvier 2014**

**Claire Bourhis-Mariotti** (Université de Cergy-Pontoise)

*Trajectoires de Noirs américains au XIX<sup>e</sup> siècle : le cas des ambassadeurs noirs des États-Unis en Haïti, 1869-1891*

---

**13 février 2014**

Séminaire commun avec le séminaire du projet Sorbonne Paris Cité EHDLM ("Ecrire l'histoire depuis les Marges")

Table ronde autour du film de Steve McQueen « *12 years a slave* » animée par **Marie Jeanne Rossignol, Matthieu Renault** et **Michaël Roy** (Université Paris-Diderot) - sortie en salle du film le 22 janvier 2014

---

**27 février 2014**

**Marie-Pierre Ballarin** (IRD)

*Histoires de vie de descendants d'esclaves au Kenya : l'exemple de la mission de Frere-Town, Mombasa*

---

**13 mars 2014**

**Nina Reid-Maroney** (University of Windsor)

*The Reverend Jennie Johnson and African Canadian History, 1868-1967*

---

**27 mars 2014**

**Violaine Tisseau** (CEMAF)

*Entre assignation identitaire, contraintes et mobilité, les trajectoires de familles métisses en Imerina (Hautes Terres centrales de Madagascar), aux 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles*

---

**10 avril 2014**

**Céline Flory** (CIRES)

*Entre écrit et oral : retracer la généalogie d'une famille 'descendante' d'« engagés » africains en Martinique*

---

**22 mai 2014**

**Jean Hébrard** (Inspection générale de l'Éducation nationale)

*Le jeu du "contexte" dans l'écriture biographique pauvre en archives : Rosalie entre Sénégal et Saint-Domingue à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle*

---

**19 juin 2014**

**Antonio De Almeida Mendes** (Université de Nantes)

*Sortir de l'esclavage au Portugal : trames de vie (XVIII-XIX siècles)*

---